

19

Les Sept péchés capitaux

Kurt Weill & Bertolt Brecht

10
Décembre
Concert

Précédé de *Concerto pour piano et orchestre* de Erwin Schulhoff
et *Chants graves* de Hanns Eisler Direction Victorien Vanoosten

Tarif B – Grand Théâtre – Dim 17h – Durée 2h entracte compris

Découvrez ce "concert performance", réunissant trois compositeurs bannis de l'Allemagne nazie. Pour faire entendre les voix puissantes d'artistes à jamais exilés et de grands interprètes d'aujourd'hui. Trois œuvres qui témoignent de la résistance artistique face à toutes les dictatures.

Avec Marie Ange Todorovitch (mezzo soprano) Maud Boissière (danseuse)
Luca Lombardo (ténor) Wilfried Tissot (ténor) Wenwei Zhang (basse)
Mikhael Piccone (baryton) Vladik Polionov (piano) et l'Orchestre Philharmonique de Marseille. Programme conçu par Michel Pastore.

Festival Musiques Interdites

